
” Comme avec le vent ”. Quand la maladie devient une ressource

Maryvonne Charmillot*¹

¹Université de Genève – Suisse

Résumé

L’objectif de cette communication est de rendre compte de la manière dont les acteurs vivent l’épreuve de la maladie et de sa guérison. Il s’agit, à partir d’entretiens de recherche à caractère compréhensif, de rendre compte de la maladie en tant que corps-sujet (Hesbeen, 1997), à partir des interrogations suivantes : comment la maladie est-elle définie par les personnes concernées ? Est-elle envisagée comme une chose à combattre ou comme un événement potentiellement porteur de sens? La personne malade a-t-elle le sentiment de subir sa maladie ou pense-t-elle avoir des ressources pour y faire face, et quelles sont ces ressources (matérielles, médicales, symboliques) ? Qu’apprend-on à travers la maladie et sa guérison, sur soi, sur les autres, sur la vie en général? Les enjeux développés s’inscrivent dans le postulat revendiqué par Strauss et Glaser (1975), à savoir celui de ” désenclaver la maladie de la médecine ” et de ” rendre au malade sa propre maladie ” (Baszanger, 1986 : 23).

*Intervenant